

Cele mai controversate filme de la Hollywood

Articol de: Andrei Voghin

Controversa este un criteriu pentru un altfel de top al filmelor de la Hollywood, informeaza Jurnalul National. Revista americana Entertainment Weekly a realizat un top al celor mai controversate filme din istoria cinematografilei americane.

Primul loc il ocupa Patimile lui Hristos, regizat de Mel Gibson. Sursa controverselor o constituie scenele de tortura redade cu un naturalism extrem. Filmul a avut parte de multe critici, dar cum orice fel de abordare, fie ea pozitiva sau negativa este un fel de publicitate, se poate spune ca filmul lui Gibson a fost un succes.

Pe locul doi se afla Portocala mecanica din 1971, regizata de celebrul Stanley Kubrick. Celebru si pentru scenele de viol in grup acompaniate de muzica lui Rossini, filmul a inregistrat multe ecouri in randul tinerilor din Marea Britanie.

Nu mai putin celebrul Codul lui DaVinci sta pe locul al 13-lea. Tot in acest top al filmelor controversate se mai gasesc Basic Instinct, Nascuti asasini din 1994 sau Ultima ispita a lui Iisus, regizat de Martin Scorsese

serviciu oferit de [GWP Entertainment](#)

