

# Pal Frenak revine cu Switch la Timisoara

Articol de: [247timisoara](#)

Teatrul National Timisoara a intrat &icirc;n linie dreapta cu repetitiile pentru un nou eveniment: SWITCH de P&acute;l Fren&acute;k, un spectacol pe care criticii spun deja ca nu trebuie ratat. </p>

Pentru prima oara, &icirc;i veti vedea pe actorii Teatrului National din Timisoara Claudia Ieremia, Catalin Ursu, Andrea Tokai, Ana Maria Cojocaru, Daniela Bostan, Laura Avarvari, Irene Flamann Catalina, Mirela Puia, Luminita Tulgara, Ana-Maria Pandele si Malina Manovici pe aceeasi scena si &icirc;ntr-un context comun cu dansatorii Jessica Simet si Laszlo Major / Nelson Reguera (membri ai companiei franco-maghiare P&acute;l Fren&acute;k), &icirc;ntr-un spectacol comun, spun&icirc;nd (&icirc;n cuvinte si dincolo de ele) o poveste despre Om, despre Memorie si despre singurul drum care face posibila &icirc;nt&icirc;lnirea acestora &ndash; iubirea.

Multiplicarea accelerata a cailor de comunicare, posibilele imersiuni &icirc;n diferite realitati virtuale ajung sa ne schimbe perceptia asupra realitatii, sa modifice valoarea si semnificatiile senzatiilor si a emotiilor, care pot lua astfel locul celor traite de corpul nostru fizic. Avem, deci, acces si ne putem pierde &icirc;ntr-o lume virtualizata care favorizeaza dematerializarea raporturilor interumane.</p>

&icirc;n acest context, SWITCH este o privire tragi-comica asupra raportului nostru cu timpul, un spectacol despre Memorie care se foloseste de simturi si senzatii pentru a crea o punte &icirc;ntre actori, dansatori si public. Milit&icirc;nd pentru re-&icirc;nvatarea si re-asumarea sensului corporalitatii, SWITCH aduce un omagiu, &icirc;n &icirc;ngemanarea dintre miscare si text, constiintei umane si felului

„In care omul are puterea de a face fata constrangerilor care  
i limiteaza, mai mult sau mai putin constient, evolutia personala,  
drumul spre perfectiune.“

„Switch“, Pal Frenak aduce un original omagiu feminitatii  
toata plenitudinea ei. Pentru aceasta, el a folosit aproape toate  
actritele din teatrul timisoarean, in mod democratic, de la cele mai  
tinere la cele mai virsta, construind astfel un emotionant  
eseu despre Femeie.

Coreograful Pal Frenak a carui companie isi are sediul in  
Paris, cunoscut in toata Europa dar si in tari precum Japonia  
sau Statele Unite starneste senzatie prin spectacolele sale, datorita  
unei creativitati extreme dublate de emotie si de un umanism care  
transcende barierele artei.

Premiera a avut loc in luna aprilie 2011, la Timisoara.

Data eveniment : vineri, 17 iunie 2011 ora 19:00

Locatie : Teatrul National Timisoara, sala 2

Taguri articol: pal frenak, switch, teatrul national timisoara,

serviciu oferit de [GWP Entertainment](#)

